

Viola

Concerto Page 9 Lowered

op. 64

First Version • Erste Fassung, 1844

Felix Mendelssohn Bartholdy

Allegro con fuoco

7

14

divisi

21

cresc.

30

2

f

p

p

cresc.

40

2

2

B

ff

ff

ff

50

57

sf

sf

sf

sf

ff

65

71

C

7

p

cresc.

85

2

f

p

f

p

f

p

Viola

2

98 *f* *p* *cresc.* *p* *cresc.*

105 *p* *dim.* *cresc.* *cresc.*

112 *f* *f* *f* *f* *Viol. princ.* *f*

121 *p* *pp* *E* 13

147 *pp* *pp* *3* *pp*

160 *pp* *p* *F*

170 *sf* *sf* *cresc.*

176 *p* *pizz.* *p*

183 *pp*

188 *arco* *cresc.*

195 *fsf* *pp* *cresc.*

202 *f* *G*

209 *ff* *ffsf* *ffsf*

219 *dim.* *p* *f* 8

236 *p* 1 1

247 *cresc.* *f* 1

257 *p* *f* *p* *dim.*

265 *dimin.* *sempre dim.* 1

273 *pp*

281

290 *poco a poco cresc.*

296 *ff sf* Cadenza ad libitum a tempo 9 3 Viol. I

312 *pp*

318 *cresc.*

324 *cresc.* *f* *ff* K

333 *ff* *sf* 13

Viola

Viol. princ.

353 **L** 13 *p*

375 **3**

389 **M** *pp* *fsf* *p*

398 *p*

406 *pizz.* *cresc.*

412 *arco* *cresc.* *f* *p*

421 *cresc.*

427 **N** *f* *ff* *ff* **3**

437 **1** *ff* **1** *ffsf* *dim.*

447 **1** **Più Presto** *p*

455 **Sempre più Presto**

465 **Prestissimo** *cresc.* *f* *p* **1**

475 **1** *cresc.* *p* *cresc.*

486 *ff*

495 *sf* *sf* 1

505 *Andante* 1 *p*

514

521 *cresc.*

528 *p* 0

536 *sf* *p* *pp* *p*

544 1 *p* *pizz.* *arco*

552 3 *P* *mf*

558 *cresc.* *fsf* 5

565 *ff* 1

568 *f* *arco* *Q* 1 *pizz.* *p* 3 *p cresc.*

575 *p* 1 *R* 4

583 *pp*

586

588 *cresc.* *p* *cresc.* *p* *S* *1*

594 *p* *cresc.*

601 *dim.* *p* *pp* *6*

Allegretto non troppo

614 *p* *1* *p* *1*

621 *f* *dim.* *p* *pp* *1*

Allegro molto vivace

628 *p* *cresc.* *cresc.* *f* *pizz.* *p* *3*

637 *2* *1*

647 *f sf* *p* *1* *1*

657 *arco*

663 *cresc.* *p* *f sf p* *pp* *T* *1*

670

Viola

7

676 *f* *ff* *p* 1 U

684 *ff* *p*

689 *f* *p* *f* *p* *pp*

695 *f* *cresc.*

702 *sf* *dim.* *p* V pizz.

711 arco *pp* 1 *p*

719 *p* *cresc.* *f* *ff* *p* 1

728 W pizz. *p* 1 arco *p*

735

740 *cresc.*

745 *p* *<>*

752 *dim.* *pp* pizz. 1

Viola

760 *X* arco *pp* <>

768 *cresc.* *sf* *ff* 1

776 *ff* 2 *f* *p* 2

786 *sf dim.* *p* *Y* pizz.

795 *p cresc.* 3 arco

804 *ff* *ten.* 4 *p*

815 *p* 3 *cresc.*

824 *cresc.* *ff* *fp* *p* *Z*

832 *cresc.*

839 *sempre cresc.*

844 *ff* *sf* *p* *sf* *ff*

853 *sf* *sf* *sf* *ff*

Concerto

op. 64
Second Version • Zweite Fassung, 1845

9

Allegro molto appassionato

Felix Mendelssohn Bartholdy

Measures and Dynamics:

- Measures 1-6: *p*
- Measure 7: *p*
- Measures 14-20: *p*
- Measure 21: *cresc.*
- Measures 22-29: *f*
- Measure 30: *f*
- Measures 31-39: *p*
- Measure 40: *sf*
- Measures 41-49: *ff*
- Measure 50: *ff*
- Measures 51-55: *sf*
- Measures 56-63: *sf*
- Measures 64-69: *sf*
- Measure 70: *sf*
- Measures 71-79: *p*
- Measure 80: *cresc.*
- Measures 81-84: *f*
- Measure 85: *p*

Viola

96 *f* *p* *cresc. mf* *p* *cresc.*

105 *p* *dim.* *pp* *cresc.* *cresc.*

112 *f* *f* *f* *dim.* Viol. princ.

121 *p* *pp* **E 13**

145 *pp*

156 *pp* *pp* *(v)*

168 **F** *p* *sf* *sf*

174 *cresc.* *p*

181 *pizz.* *p* *pp*

187 *arco*

194 *cresc.* *f sf* *pp*

201 *cresc.* *f* **G**

208 *ff* *ff sf*

218 *ff f* *dim.* *p* *f* 8

235 *p* *cresc.* *f* 1

246 *p* *f* *p* *dim.* 1

256 *p* *f* *p* *dim.* 1

265 *p* *dim.* *pp* *NDH*

272 *sempre dim.* *dim.* *pp*

280 *pp*

289 *poco a poco cresc.* *cresc.*

295 *al* *sf ff* **Cadenza ad libitum** 36 Viol. I

336 *pp*

342 *cresc.* *f* *ff* *cresc.*

348 *cresc.* *f* *ff* *K*

357 *ff* *sf* 13

13

12

Viola

Viol. princ.

377 **L** 13 *p*

399 *pp*

413 **M** *pp* *fsf* *p*

422 *pizz.* *p* *cresc.*

430 *pp*

436 *arco* *sf* *cresc.* *f* *p*

445 *pp* *cresc.*

451 *ff* *ff*

461 *ff* *ff sf* *dim.*

471 *p* **Più Presto**

479 **Sempre più Presto**

489 *cresc.* *f* *p* **Presto SHORT** *1*

499 *cresc.* *p* *cresc.* *etc*

509 *ff sf*

518 *sf sf sf*

529 *Andante 1 save! p*

536 *pp*

542

548 *cresc. p*

555 *O sf p pp*

563 *ppp cresc. pizz. p*

570 *arco pizz. arco*

577 *3 P p cresc.*

582 *cresc. f*

589 *ff p*

591 *1 f Q 1 pizz. p cresc. 3*

Count 5

3

14

Viola

599 *arco* *pp* *p*

603 R *4* *4V* *pp*

609

611 *cresc.*

614 *1 SV* *cresc.* *p*

623 *cresc.* *dim.* *p* *6* *pp*

Allegretto non troppo
638 *1* *mp* *p*

645 *3* *1* *f* *dim.* *p* *pp*

Allegro molto vivace
652 *3* *1* *p* *cresc.* *f* *pizz.* *p*

661 *2* *1* *1*

671 *2* *1* *1* *f sf* *p*

681 *arco*

687 *cresc.* *1* *p* *f* *sf* *p* *pp* *T*

Viola

694

700

708

713

719

726

734

745

754

760

765

770

777

cresc.

sf

p dim.

p

count 4

arco

p

ff

p

W pizz.

pp

arco

2v

sempre pp

cresc.

p

dim.

pizz.

pp

784 *X* arco *pp*

792 *cresc. sf* *f* *pizz.* 1

801 *arco* *ff* 2 *ff* 2 *f*

810 *p* *cresc.* *sf* *dim.* *p* (v)

819 *Y* *pizz.* 3 *arco* *p cresc.*

828 *ten.* 3 *ff*

838 *p* 3 *p*

847 *cresc.* *cresc.*

853 *ff* *fp* *p* *Z*

860 4 4 4 *cresc.*

865 1 2 *sempre cresc.* *ff*

871 *sempre ff* *sf* *fsf* *p* *sf* *ff* *sf*

879 *sf* *sf* *ff*