

2 The Young Person's Guide to the Orchestra

Variations and Fugue on a Theme of Purcell

BENJAMIN BRITTEN, Op. 34

1st Violin

THEME A
Allegro maestoso e largamente

3

f

sim.

marc.

pp

dim.

vi

THEME B
(Woodwind)

8

de

THEME C
(Brass)

7

vi

de

THEME D

f

marc.

ff

vi

de

THEME E
(Percussion)

6

perc

pp

THEME F

f

sim.

marc.

Presto

1

6

vi-de, cut if commentary is not spoken

Copyright 1947 in U.S.A. by Hawkes & Son (London), Ltd.
Copyright for all countries

Sole Selling Agents: Boosey & Hawkes, Ltd., 295 Regent Street, London, W.1

B. & H. 15987

All Rights Reserved

Printed in England

1st Violin

3

VARIATION A (Flutes)

1 *trem.* *pp* *poco cresc.* *div.* *mf pp* *mf pp* *fp* *fp*

3 *div.* *pp* *mfpp* *mfpp* *mfpp* *mfpp* *f*

VARIATION B

Lento
(Oboes)

VARIATION C

Moderato
(Clarinets)

7 *rall.* *p pizz.* *rall.*

mf *cresc.* *ff* *p* *dim.*

VARIATION D

Allegro alla marcia
(Bassoons)

1 *pp* *ppp* *11* *molto rall.* *a tempo* *vi - de* *7* *8* *Has.*

VARIATION E

Brillante-alla polacca

3 *f con forza* *espress.* *f* *cresc.* *pizz.* *sf* *ff*

(sul G)

VARIATION F

Meno mosso
(Violas)

18 *repeat ad lib.* *pp* *NO Rpt*

vi-de, as before

1st Violin

VARIATION H (Double basses)

Cominciando lonto ma poco
a poco accel.

Allegro

rall. molto

VARIATION G

(Cellos)

22

(C)

10

17

(C)

comminciando lonto
ma accel. al

Allegro

Db.

(d. d.)

trem.

vi - de

V

2 ppp sul G

6

1

3

15

VARIATION I (Harp)

Maestoso

pp sempre

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

VARIATION K (Trumpets)

Vivace

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

dim.

1

3

15

dim.

pp

V

pp

1st Violin

3

ppp
pizz. *p* *arco* *ppp*
pp *ppp* *f*
pizz. *arco* *ppp*
pizz. *p* *mf* *f*
arco *ppp* *f* *2 col legno*
arco *ppp* *sul pont.* *pp* *f* *mf* *f*
portamento *div. b* *ten.* *sul G* *ff* *pp nat.* *f*
mf *dim.* *pp* *pizz.* *pp distinto*
trem *ppp* *poco a poco dim.* *vi-da* *ppp* *attacca*

^o) vi-da, as before

1st Violin

FUGUE
Allegro molto

5 (A) 12 (B) 5 (C) 14

(D) Ben. 10 Picc. 8 (E) *p*

(F) *p*

(G) *p* *cresc.*

(H) *f* *pp*

(I) *cresc.* *f* *ff* *dim.*

(J) *pp* *pizz.* *pp* 1

(K) *pp* *arco* *cresc.* *f* *p* *mf*

1st Violin

7

cresc. *f* *dim.*

p *div.* *stacc.*

cresc. molto *ff*

più f

Animato *allarg. molto*

Coda